

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



LE PROGRAMME DE L'EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR 2022

AIR FRAIS : HUIT FILMS RESPIRANT D'AVENTURE, DE COURAGE ET DE DIVERSITÉ

L'aventure est partout - que ce soit dans la savane africaine ou au nord du cercle polaire, rien n'arrête nos protagonistes ! Comment se sent-on dans le monde de l'escalade en tant que personne sourde ? Qu'est-ce qu'une distance de 80 kilomètres, si on les parcourt chaque jour depuis 50 jours ? À quoi pense une kayakiste lorsqu'elle devance la concurrence masculine dans des rivières tumultueuses ? Quelle liberté représente un vélo pour un jeune Zambien de 16 ans ? Et que se passe-t-il quand c'est le confinement et que l'on ne peut pas aller grimper des falaises trop éloignées ?

Les réponses à ces questions sont dans l'EOFT 2022 ! Huit films au total seront projetés et amèneront de nombreux nouveaux héros et héroïnes ainsi que deux vieilles connaissances sur grand écran. Un mélange comme la communauté de l'outdoor n'en a encore jamais vu !

RETROUVEZ ICI LA BANDE-ANNONCE OFFICIELLE :

WWW.EOFT.EU/PROGRAMME/

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA PROGRAMMATION DE L'EOFT 2022



ELEVATED

La grimpeuse sourde Sonya Wilson adore son sport et aimerait en faire profiter davantage de personnes ayant le même handicap. „La nature n'impose rien“, dit Sonya. „Elle m'accepte, tout simplement“. Elle veut transmettre ce sentiment de liberté à sa communauté - et tout particulièrement aux enfants sourds - en organisant des ateliers d'escalade à Joshua Tree.

14 min / Régie: Palmer Morse / Protagoniste: Sonya Wilson / Production: Spruce Tone Films / États-Unis / 2022



BRIDGE BOYS

En pleine pandémie, les Britanniques Tom Randall et Pete Whittaker se lancent dans l'un des projets les plus étranges de leur carrière. Le confinement et les restrictions pour voyager obligent les grimpeurs à chercher de nouveaux défis autour d'eux. Et comme ils aiment se salir les mains, un pont d'autoroute leur paraît soudain sous un jour totalement nouveau...

28 min / Régie: Nick Rosen & Peter Mortimer / Protagonistes: Tom Randall, Pete Whittaker / Production: Sender Films / États-Unis & Royaume-Uni / 2022



GIFT OF THE BIKE - A ZAMBIAN CYCLE STORY

Un seul objet peut changer toute une vie. Dans le cas de Gift Puteho, il s'agissait du vélo de son père. Dès ses premiers tours de roue encore chancelants, il s'est dit qu'il n'y avait pas de meilleur sport ! Lors de l'une de ses premières courses, il a franchi la ligne d'arrivée dix minutes avant tous les autres, sur un vélo dont les freins étaient cassés - et depuis, rien ne l'arrête.

8 min / Régie: Jeremy Grant / Protagonistes: Gift Puteho, Agness Nalukui Lichaha, Thomas Mapanda / Production: Teton Gravity Research / États-Unis & Zambia / 2022



WILD WATERS

La kayakiste de l'extrême Nouria Newman aime la nature sauvage. Elle a depuis longtemps abandonné les parcours artificiels de slalom en compétition pour s'attaquer à de véritables rapides et cascades. Sur les rivières indomptées du monde entier, elle affronte ses peurs, mais vit aussi ses plus grands moments de bonheur.

25 min / Régie: David Arnaud / Protagonistes: Nouria Newman, Yves Narduzzi, Benny Marr, Rush Sturges, Ben Stookesberry / Production: Red Bull Media House / France / 2022



SKISICK

À bord de leur voilier Sofie, Nikolai Schirmer et Celeste Pomerantz mettent le cap sur un véritable paradis du freeride : les îles du Spitzberg. L'archipel norvégien a toujours été considéré comme un des lieux les plus froids et où l'on est sûr d'avoir de la neige, mais lorsque les freeriders arrivent, il fait bien trop chaud pour skier, avec une température d'environ 13 degrés. Mais Nikolai et Celeste ne perdent pas espoir...

10 min / Régie: Nikola Schirmer / Protagonistes: Nikolai Schirmer, Celeste Pomerantz, Asbjørn Eggebø, Mats Grimsæth / Production: Black Crows / Norvège / 2022



FLOW

Des domaines skiables déserts et des remontées mécaniques fermées : c'est sous un jour inhabituel que se présentent les montagnes durant l'hiver 2020, marqué par le corona. Mais pour le freerider Sam Favret, cela lui ouvre des possibilités totalement nouvelles. Soudain, il a les montagnes pour lui tout seul. Accompagné d'un drone, il tire le maximum de cette situation presque absurde.

5 min / Régie: Maxime Moulin / Protagoniste: Sam Favret / Production: Sam Favret & Maxime Moulin / France / 2021

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA PROGRAMMATION DE L'EOFT 2022



HELIX

Pour un maximum d'adrénaline à l'EOFT 2022, faites confiance au speedflyer Carl Weiseth et au pilote de drone Ian Rinefort. Le drone de Ian est vraiment la seule chose que Carl n'arrive pas à semer dans sa course effrénée vers la vallée. Lorsque ce duo se déchaîne, le monde est sens dessus dessous – même l'écran !

4 min / Régie: Ian Rinefort / Protagonistes: Carl Weiseth, Jeff Katz / Production: Speedfly.com / États-Unis / 2022



THE MIRAGE

Timothy Olson veut poser un nouveau FKT (Fastest Known Time) sur le Pacific Crest Trail. Ce légendaire chemin de randonnée aux États-Unis mesure 2650 miles soit 4265 kilomètres. L'ultra-runner veut battre le record actuel – il faut absolument faire 50 miles par jour ! Soutenu par sa femme Krista et ses fils, il se lance dans une course contre la montre – et nous l'accompagnons de près.

26 min / Régie: Keith Ladzinski / Protagonistes: Timothy Olson, Krista Olson, Tristan Olson, Kai Olson, Jason Koop / Production: Triage Creative / États-Unis / 2022



RENAN OZTURK EST LE GAGNANT DU 21ST CENTURY ADVENTURER AWARD DE L'EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR 2021 !

Le cinéaste et alpiniste Renan Ozturk a permis au grand public de découvrir la nature d'une manière que les non-aventuriers n'avaient jamais pu voir auparavant. Il a filmé des histoires dans les coins les plus reculés du monde. La fidèle communauté de l'EOFT connaît les œuvres uniques de Renan. Ainsi, ses films ont déjà fait partie à plusieurs reprises du festival (par ex. EOFT 12/13 „The Shark's Fin“, EOFT 16/17 „Down To Nothing“). Avec le 21st Century Adventurer Award, Land Rover et



l'EOFT célèbrent les aventurières et aventuriers les plus inspirants de notre époque. Le prix est doté d'une somme de 10.000 euros, qui peut être utilisé comme budget pour la prochaine expédition. Pour l'EOFT 2022 aussi, tous les fans d'aventure auront à nouveau la possibilité de décider qui est l'aventurière ou l'aventurier du 21e siècle. Et vous pouvez aussi gagner une aventure avec Land Rover : un stage de conduite inoubliable au Land Rover Experience Center !

PLUS D'INFORMATIONS SOUS WWW.EOFT.EU/ADVENTURER-AWARD/ ET WWW.LANDROVER.DE/

À PROPOS DE MOVING ADVENTURES MEDIEN

La société Moving Adventures Medien GmbH a été fondée en 2001 et est spécialisée dans la conception, l'organisation et la commercialisation de tournées de films dans les domaines de l'outdoor, du sport, de la nature et de l'aventure. Les formats les plus connus de cette entreprise de divertissement basée à Munich sont l'European Outdoor Film Tour et l'International Ocean Film Tour. Outre ces deux productions internes, Moving Adventures est titulaire d'une licence pour le Banff Mountain Film Festival. Le portefeuille de l'entreprise comprend également la plate-forme de billetterie numérique Outdoor Ticket ainsi que le portail de streaming Outdoor-Cinema. L'équipe dirigée par fondateurs Joachim Hellinger et Thomas Witt compte 35 collaborateurs et est complétée par cinq équipes „sur la route“ comptant environ 70 personnes.